

## 7. ULUSLARARASI TURİZM KARİKATÜRLERİ YARIŞMASI ÖN JÜRİ SEÇİMLERİ SONUÇLANDI

# 63 ülkeden 475 karikatürist 'geleceğin turizmi'ni çizdi

“Turizmin Geleceği, Geleceğin Turizmi” teması ile düzenlenen 7. Uluslararası Turizm Karikatürleri yarışmasında ön jüri, 920 eserin ilk değerlendirmelerini yapıp finale kalan 50 eseri belirledi.

## HABER MERKEZİ

Türkiye'nin dünya turizm alanındaki bilinirliğinin artırılması ve çizerlerin dünyasından turizm olgusunun nasıl görüldüğünü anlamak için, 2009'dan beri düzenlenen Uluslararası Turizm Karikatürleri yarışmasına; bu yıl 63 farklı ülkeden 475 karikatür sanatçısı, toplam 920 eserle katıldı. Yarışmaya en fazla eser gönderen ülkeler arasında İran 124 eserle yine ilk sırada yer alırken, onu 88 eserle Sırbistan, 47 Eserle Brezilya, 39 Eserle Rusya Federasyonu, 26 eserle Hindistan, 24 eserle Mısır, 23 eserle Romanya, 20 eserle İtalya, 18 eserle Bulgaristan ve 17 eserle Endonezya oldu.

Turizm Gazetecileri ve Yazarları Derneği (TUYED) ile Anadolu-Turizm Araştırmaları Dergisi'nin işbirliği, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın desteği ve Er Yatırım'ın ana sponsorluğunda düzenlenen 7. Uluslararası Turizm Karikatürleri Yarışması'na başvuru- ların sona erdiğini açıklayan Uluslararası Turizm Karikatürleri Yarışması Komite Başkanı Prof. Dr. Nazmi Kozak, yarışmanın bu yılki temasının “Turizmin Geleceği,



Taksim Ramada'da toplanan jüri üyeleri (soldan sağa) Fehmi Köfteoğlu, karikatüristler Rasit Yakalı, Kemal Özyurt, Mehmet Kahrman ve Komite Başkanı Prof. Dr. Nazmi Kozak.

Geleceğin Turizmi” olduğunu hatırlatarak şu bilgileri verdi:

“Uluslararası Karikatürcü Birlikleri Federasyonu (FECO) tarafından tescilli yarışmamıza, karikatüristlerin ilgisi yine yüksekti. Bu yıl yarışmamızda yetişkinler ve gençler olmak üzere iki ayrı kategoride eseri değerlendirmeye aldık. Yetişkinler kategorisine yarışmaya 341 sanatçı 737 eserle, gençler kategorisinde ise 134 sa-

natçı 183 eserle olmak üzere toplam 920 eser geldi. Ön jüri, söz konusu eserlerin ilk değerlendirmelerini yapıp finale kalan 50 eseri belirledi. Seçici Kurulun yarışmada ödüle layık göreceği 10 kişiyi ise önümüzdeki günlerde açıklayacağız” dedi.

Er Yatırım'ın ana sponsorluğunda ve Ever Grubun sahip olduğu Four Points by Sheraton Dudullu / İstanbul'un ev sahipliğinde ya-

pılan yarışmayla ilgili olarak Er Yatırım Genel Müdürü Ferzan Çelikkanat, sanata ve sanataya desteklerinin devam edeceğini vurguladıktan sonra şunları söyledi: “Her kurumun, sosyal duyarlılığı olması ve sanatın en az bir dalını desteklemesi gerektiğine inanıyoruz.

Er Yatırım olarak, turizm gibi insanları dinlendirirken keyiflendiren bir alanı desteklemekten

ve Turizm karikatürlerini kendimizle özdeşleştirmeye çalışmaktan son derece mutluyuz. Karikatüristler hayata bir kalem ve bir kağıtla farklılık, eğlence veya hüznün katarlar. Karikatürlerle yaşamın pek çok alanındaki duygu ve düşünceleri yansıtır. Turizm de bu alanlardan biri. Turizm karikatürleri, ülkelerin değerlerini, sektörün sorunlarını, tatilcilerin neşeli anılarını çizgilerle aktarıyor. Bu yılki yarışmanın temasına uygun olarak, karikatüristler ‘Turizmin Geleceği, Geleceğin Turizmini’ çizdiler. Bir sanatçı sezgisi ve yaratıcılığı ile yapılan her karikatür, turizm sektörünün vizyonuna katkı sağlayacağına inanmakla birlikte içinde bulunduğumuz bu keyifsiz süreçte de biraz olsun neşe kattıklarını düşünüyorum” diye konuştu.

Geçen yıla göre katılımda ciddi bir artışın olduğu yarışma için jürinin yaptığı ilk değerlendirmesi sonucunda 50 eser finale kaldı. Yarışmada değerlendirmeye gerekçeler bundan sonra yapılacak iki değerlendirme aşamasından sonra belli olacak. Dereceye giren karikatüristlere ödülleri Mayıs ayında İstanbul'da yapılacak bir törenle verilecek.